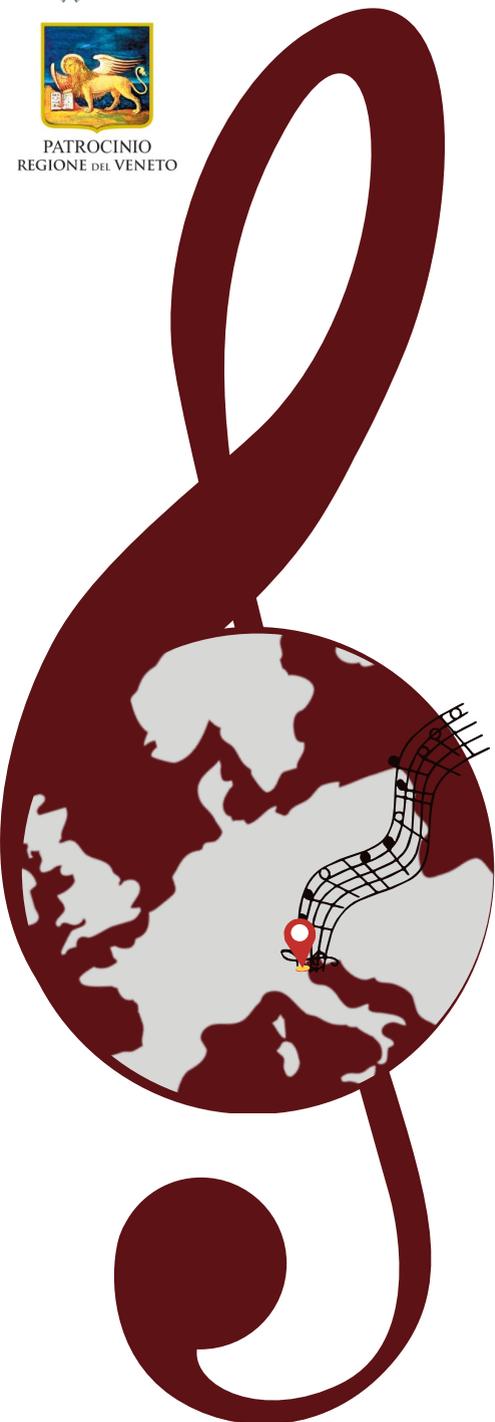




Città di Preganziol



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



Associazione Musica d'Arte

MUSICA D'ARTE CITTÀ DI PREGANZIOL

FESTIVAL DI MUSICA 2024

CONCORSO REGIONALE
DI ESECUZIONE
MUSICALE

"Un concerto a Preganziol"
SECONDA EDIZIONE

SCADENZA ISCRIZIONI
5 FEBBRAIO 2024

COMUNICAZIONE ESITO
18 MARZO 2024

CONCERTO PREMIO
3 MAGGIO 2024



*L'Associazione Musica d'Arte
e il Comune di Preganziol,
con il Patrocinio della Regione Veneto,
organizzano la seconda edizione del*
**Concorso Regionale
di Esecuzione Musicale
"Un concerto a Preganziol".**

*L'iniziativa ha lo scopo di valorizzare l'eccellenza nello
studio della musica,
affidando l'esecuzione di un concerto premio
a **giovani musicisti, di età non superiore a 32 anni,
residenti o domiciliati nella Regione Veneto.***

***L'iscrizione al concorso non prevede
alcuna tassa o contributo in denaro
da parte dei partecipanti.***

REGOLAMENTO

Art. 1 Modalità

Il Concorso si svolge esclusivamente online selezionando, fra le videoregistrazioni pervenute entro la data di scadenza delle iscrizioni, 5 febbraio 2024, il solista o la formazione da camera che terrà il concerto venerdì 3 maggio 2024 alle ore 21:00 presso la Sala Consiliare del Comune di Preganziol, nell'ambito del Festival di Musica 2024 - Rassegna Giovani Concertisti - Musica d'Arte, Città di Preganziol.

Art. 2 Destinatari del Concorso

Possono iscriversi al Concorso giovani musicisti di età non superiore a 32 anni, residenti o domiciliati nella Regione Veneto, in veste di Solisti o in formazioni di Musica da camera dal Duo al Sestetto. Gli strumenti ammessi sono: Arpa, Chitarra, Clarinetto, Clavicembalo, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Oboe, Pianoforte, Sassofono, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello. È esclusa la partecipazione del vincitore della prima edizione del concorso.

Art. 3 Svolgimento

I concorrenti (solisti o formazioni da camera), all'atto dell'iscrizione, dovranno indicare una proposta di programma da concerto della durata non inferiore a 60 minuti e presentare una videoregistrazione di durata non inferiore a 20 minuti contenente parte del citato programma. La videoregistrazione dovrà essere effettuata in un'unica sessione e sede, con inquadratura fissa e senza interventi di editing. I nomi dei musicisti e la data della videoregistrazione, successiva al 1° gennaio 2023, dovranno essere indicati nella domanda. La videoregistrazione andrà caricata nel canale YouTube del concorrente solista, o in quello di un componente del gruppo nel caso di formazioni cameristiche, e dovrà essere in modalità "non in elenco", indicando come titolo il nome del solista o i nomi dei componenti la formazione e come descrizione il programma presentato. Nella domanda dovrà essere indicato il link per la visione del video che dovrà rimanere disponibile fino alla comunicazione dell'esito, 18 marzo 2024. Tutti i video pervenuti saranno visionati esclusivamente dalla giuria e dal presidente dell'Associazione. Con l'invio del link ogni concorrente autorizza l'utilizzo del video per le finalità sopra descritte.

Art. 4 Giuria e valutazione

Le esecuzioni videoregistrate saranno valutate da una giuria formata da tre musicisti, con eventuale rappresentanza degli strumenti a tastiera, degli archi e dei fiati in base alle domande pervenute. La giuria definirà preliminarmente le modalità per stilare la graduatoria volta ad individuare il vincitore del concerto premio. Tali modalità saranno comunicate, al termine della valutazione, agli iscritti che ne faranno richiesta. La giuria potrà decidere di non assegnare il concerto. Il giudizio della giuria è inappellabile.

Art. 5 Assegnazione del concerto premio

Ogni partecipante alla selezione, solista o formazione da camera, all'atto dell'iscrizione si impegna, in caso di vittoria, ad eseguire in forma gratuita il concerto previsto per il 3 maggio 2024 con il programma indicato nel modulo d'iscrizione. In mancanza di tale impegno l'Associazione Musica d'Arte potrà affidare il concerto ad altri concorrenti seguendo l'ordine della graduatoria. Il vincitore, solista o formazione da camera, riceverà una borsa di studio di € 500,00, offerta dalla ditta Goppion Caffè, che sarà consegnata in occasione del concerto premio del 3 maggio 2024. Qualora il concerto non potesse tenersi per cause di forza maggiore o per inadempienza del vincitore la borsa di studio non sarà assegnata.

Art. 6 Domande di partecipazione

Il modulo per l'iscrizione è scaricabile dal sito dell'Associazione Musica d'Arte all'indirizzo <http://www.associazionemusicadarte.com/> e dal sito del Comune di Preganziol all'indirizzo <https://www.comune.preganzio.tv.it/>

Il modulo, debitamente compilato e firmato, va inviato entro il 5 febbraio 2024 all'indirizzo info@associazionemusicadarte.com, corredato dei seguenti allegati:

- ✓ Copia del documento d'identità del concorrente solista o di tutti i componenti delle formazioni cameristiche.
- ✓ Link per l'ascolto della videoregistrazione con indicazione del programma della durata minima di 20 minuti.
- ✓ Programma completo per il concerto del 3 maggio 2024, della durata di almeno 60 minuti, comprendente il repertorio inserito nella videoregistrazione.
- ✓ Curriculum vitae del solista o dei componenti delle formazioni cameristiche.

Art. 7 Norme legali

L'Associazione Musica d'Arte, qualora lo ritenga opportuno, si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento. L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e il consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'Associazione Musica d'Arte. Per ogni controversia è competente il Foro di Treviso.



Il Presidente dell'Associazione
Giovanni Umberto Battel